



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira**

**TURMA: INFANTIL 5**

**CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO 17 à 21 de agosto.**

#### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

##### **SABERES E CONHECIMENTOS:**

##### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Linguagem musical, gestual e dramática
- Organização, comparação, classificação, Relação entre número e quantidade.
- Relação entre imagem ou tema e narrativa.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
- Expressão cultural.
- Profissões.
- Práticas sociais relativas à higiene. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

**(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.**

Perceber seu corpo, expressando-se de diferentes formas e contribuindo para a construção de sua imagem corporal.

**(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.**

Conhecer e identificar profissões de pessoas que fazem parte de sua comunidade, como o padeiro, o fazendeiro, o pescador e outras.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.**

Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

Movimentar-se seguindo orientações dos(as) professores(as), de outras crianças ou criando suas próprias orientações.

**(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança teatro e música.**

Explorar movimentos corporais, brincar e dançar, participando de imitações e encenações de movimentos.

**EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas**

Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e

pequenas espátulas nas suas produções, com cada vez mais destreza. Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

Explorar diversos movimentos corporais (danças, imitações, mímicas, gestos, expressões faciais e jogos teatrais) intensificando as capacidades expressivas.

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

**(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.**

Perceber e reconhecer alguns estilos musicais. Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música. Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de expressão.**

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

**(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela**

memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos, como: cor, forma, tamanho e outros atributos.

Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar e outros).

Participar de situações que envolvam a contagem de objetos, medição de massa, volume e tempo.

**(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens(desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.**

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

**(EI03ET02) observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.**

Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos, encenações e outras).Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando aqueles que são típicos de sua região.

**(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.**

Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**Atividade aplicada dia 17/08/2020**

**Referente à aula disponível 10/08/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.**

#### **Campos de Experiência**

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Sons do corpo, dos objetos e da natureza.

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:**Linguagem musical, gestual e dramática
- **Link para acesso a música:**<https://www.youtube.com/watch?v=lzelCRX7TZE>

**Proposta de atividade:**Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, questionaremos os alunos se é possível criar algum som com o nosso corpo, em seguida realizaremos musicalização com alguns sons que o nosso corpo pode criar como, sons de palmas, dos pés, sons produzidos com a boca e dedos entre outros. A professora irá propor por meio de um vídeo que os alunos reproduzam os sons utilizando as partes do corpo como ela. Os alunos deverão repetir como se fossem um eco. Para realizar essa interação cantaremos a música” **Bolha de sabão**”. E será proposto ao término da aula a confecção de Bolhas de Sabão.

### **IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Para iniciar o registro da aula será proposto que os alunos construam um recipiente para fazer **Bolhas de Sabão**. Em seguida realizem a atividade impressa.



### **ATIVIDADE IMPRESSA.**

Luisa está brincando com bolinhas de sabão...  
Cubra as bolinhas que ela espalhou!



**Atividade aplicada dia 18/08/2020**

**Referente à aula disponível 11/08/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Organização, comparação, classificação, Relação entre número e quantidade.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relação entre imagem ou tema e narrativa.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos.
- **Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=tW819inM4hg>

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o vídeo: De **onde vem o arco-íris?**

Os alunos serão questionados após a apresentação do vídeo os principais conceitos apresentados como:

- Quais os lugares que você já viu?
- Quais cores formam?
- Por que acontece isso?
- Onde podemos encontrar essas cores?

Logo após iremos visualizar algumas imagens e destacar as cores existentes para fixar o conteúdo.

### **IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Os alunos deverão observar as imagens e identificar as cores através dos símbolos. Em seguida deverão encontrar as quantidades correspondentes de cada arco íris conforme o modelo. A cada pareamento encontrado os mesmos irão colar no caderno.



**Atividade aplicada dia 19/08/2020**

**Referente à aula disponível 12/08/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.**

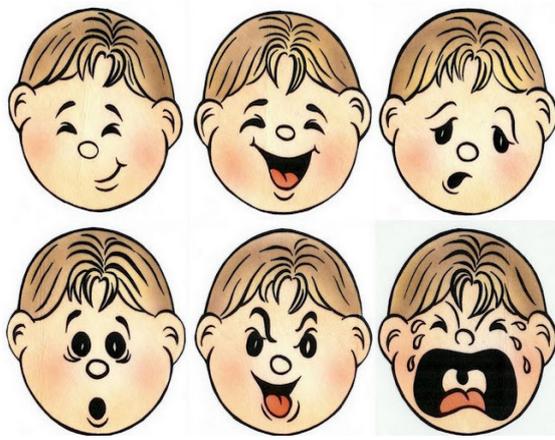
**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Narrativa: organização e sequenciação de ideias.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Órgãos dos sentidos e sensações.

**Link para acesso da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=NdZgmWWdxmM>

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida conversaremos sobre nossas emoções e expressões faciais. Explicaremos para os alunos que nós devemos reconhecer nossas emoções e que já conhecemos algumas como: alegria, tristeza, dor e muitas vezes raiva. Os alunos serão questionados se já reconhecem esses sentimentos e o que estão sentindo durante a aula. Logo após, apresentaremos através de vídeo o jogo das emoções e algumas imagens. Fazendo uma reflexão sobre cada uma delas é muito importante que os alunos reconheçam esses sentimentos, desenvolvendo a inteligência emocional, a criança está preparada para vivenciar várias situações de uma maneira equilibrada.

**IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.**



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através da atividade impressa iremos construir uma história em quadrinhos com as emoções sugeridas. No primeiro momento a professora irá construir esse desenho por meio de vídeo e no segundo momento os alunos terão autonomia para realizar a construção da sua história.

### ATIVIDADE IMPRESSA.

Desenhe uma história em quadrinhos seguindo as emoções.

o poder das  
**emoções**

amor      medo      tristeza

Atividade aplicada dia 20/08//2020

Referente à aula disponível 06/08/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

#### CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Expressão cultural.
- **Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=omchJARlhN0>

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos várias imagens sobre uma cidade do Paraná: Foz do Iguaçu uma cidade com grande importância para nosso país. Enfatizaremos que a mesma é considerada uma das cidades mais multiculturais do Brasil, onde mais de 72 grupos étnicos estão presentes na população, provenientes de diversas partes do mundo. Os principais grupos étnicos de Foz do Iguaçu são italianos, alemães, hispânicos (argentinos e paraguaios), chineses, ucranianos, japoneses, e libaneses, que possuem na cidade, a 2ª maior comunidade libanesa do Brasil. A base de sua economia é o turismo, com os atrativos das Cataratas do Iguaçu, além da usina hidrelétrica de Itaipu, as quais recebem turistas de várias partes do país e do mundo para visitá-las.

### **IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Os alunos deverão desenhar no caderno o que chamou mais a sua atenção na cidade de Foz do Iguaçu.

**Atividade aplicada dia 21/08/2020**

**Referente à aula disponível 07/08/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.**

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Profissões.
- **CORPO,GESTOS E MOVIMENTOS:**Práticas sociais relativas à higiene. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.

- **Link para acesso a história:** <https://www.youtube.com/watch?v=7o9-RyluTcc>

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** Iniciaremos a aula escutando a história: "**Bibi Corta o Cabelo**". Em seguida conversaremos sobre uma profissão muito importante **Cabeleireiro**. Destacaremos que esse profissional atua na área da estética, em salões de beleza ou até mesmo atendimentos a domicílio. Eles cuidam da beleza e saúde dos cabelos e como outras profissões devem ser respeitados. Iremos propor aos alunos uma brincadeira de cabeleireiro. O foco desta atividade deve ser a higiene. Para finalizar iremos ressaltar a importância deste profissional para manutenção da higiene das pessoas: lavar e cortar os cabelos, por exemplo. Explicaremos também que existe a profissão de **Barbeiro**, que é mais voltada para os cuidados com a higiene masculina.

**Imagens Retiradas Da Internet.**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

No primeiro momento os alunos irão pintar no segundo será proposto que recortem seguindo o contorno do cabelo e por último enrolem com lápis o cabelo de Joana.

**ATIVIDADE IMPRESSA.**

ATIVIDADE 21/08/2020

Nome: \_\_\_\_\_

PINTE, RECORTE E DEPOIS ENROLE COM LÁPIS O  
CABELO DE JOANA.

